

Liebe

Zwei Säulen, zwei Menschen, zwei Farben, kein Gerade, ein Arm.

Der Arm hält , der Arm beschützt. Einer, Eine lässt sich beschützen und bewahren und hat doch die Freiheit, sich zu lösen, denn nicht wirklich fest hält der Arm der Liebe.

Hier hält die Liebe Inne; Standhaft. Wind und Wetter ist sie ausgesetzt, doch ihre innere Wärme leuchtet

Die Liebe

Die Liebe kann sich auf verschiedene Weisen manifestieren. Erich Fromm hat das in seinem kleinen Buch „Die Kunst des Liebens“ sehr treffend analysiert.

Nicht nur die erotische Liebe zwischen den verschiedenen oder gleichen Geschlechtern, sondern auch vor allem die Fürsorge, Verantwortung und Zuwendung unseren Mitmenschen gegenüber ist eine der wichtigsten Formen der Liebe, und das ist es auch, was ich mit diesen Figuren in erster Linie ausdrücken will.

Die Liebe ohne Überheblichkeit, die auf innerer Stärke und Respekt beruht. Die roten Innenflächen symbolisieren die dazugehörige Emotionalität und Wärme.